

*omaggio a*  
**LUCIO BATTISTI**  
*by Sasha Torrissi*

**RIDER TECNICO**  
**ACOUSTIC SET**

Leggere con attenzione il seguente rider tecnico.

Per qualsiasi domanda o necessità di adattare il rider in altro modo,  
non esitate a contattarci per chiarimenti.

**RESPONSABILE BAND**

Sasha Torrissi cell. 335 822 8974

## INFORMAZIONI GENERALI

### COMPONENTI:

Sasha: Vox Lead / Acoustic Guitar

Mattia: Electric Guitar / Choirs

Pino: Keyboards & Piano / Choirs

### MONITORS (forniti dal service):

1 - Vox Lead: n°2 monitors linkati

2 - Guitar: n°1 monitor

### MONITORS (della band):

1 - Key / Piano: monitor personale

(Si chiede un LINK DEL MAIN OUT)

### CHANNEL LIST:

1 Electric Guitar

2 Piano & Key L

3 Piano & Key R

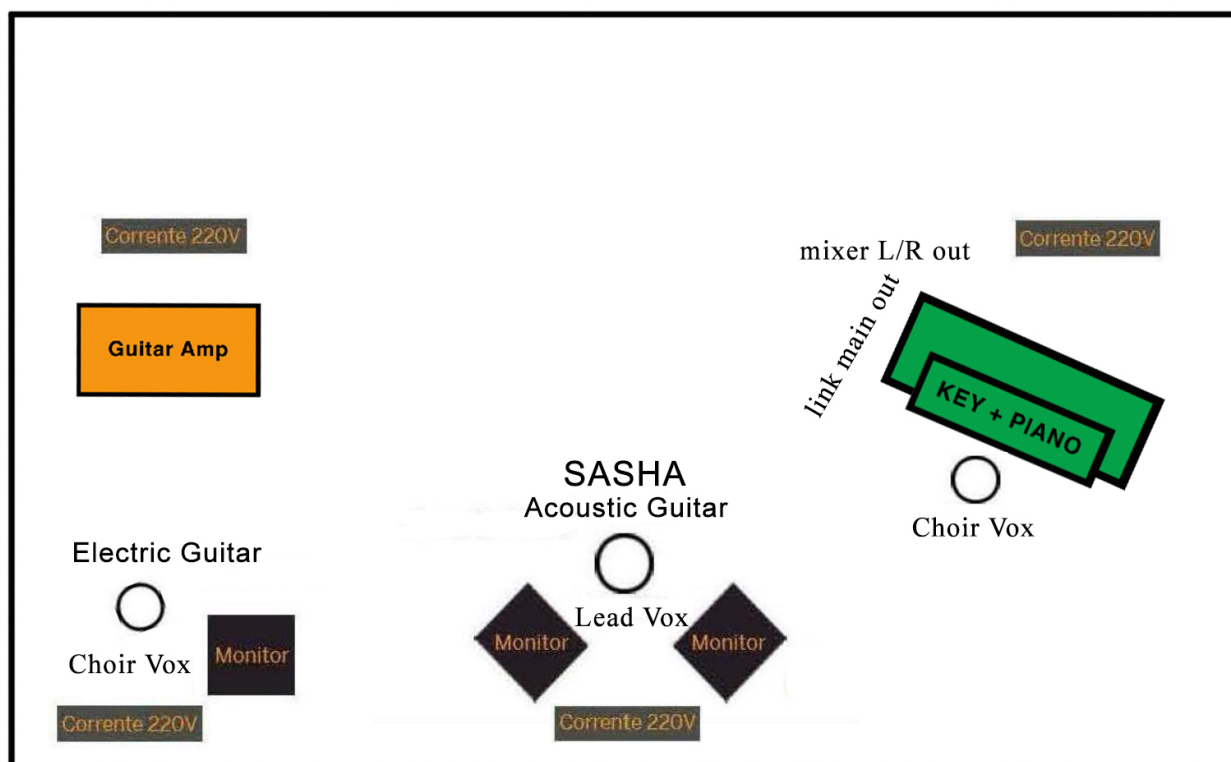
4 Sasha Acoustic Guitar - D.I. in pedaliera

5 Vox Sasha - BETA 58A ( personale band)

6 Vox Pino - SM58 (personale band)

7 Vox Mattia - SM58 ( fornito dal service)

## STAGE PLAN:



**Show Requirements**

Vengono elencati di seguito tutti gli aspetti da curare (e quindi alcune piccole richieste), al fine di garantire il massimo rendimento da parte della Band.

**P. A.**

L'impianto audio deve essere di potenza adeguata alla capienza dell'area deputata allo spettacolo.

**Palco**

È richiesto un palco di dimensione minima 5x4 mt

Il palco deve essere costituito da una superficie piana, contigua e ben stabile.

Sulla front-line non dovranno transitare cavi di nessun genere per permettere un'adeguata mobilità al cantante.

È richiesta inoltre una struttura (americana) in controluce a fondo palco con telo nero possibilmente della stessa larghezza del palco.

**Camerino**

Si richiede un camerino (o una stanza) per 3/4 persone dotato di luce e prese di corrente.

Si richiedono inoltre servizi igienici e lavandino con acqua corrente in prossimità del palco per cambiarsi e prepararsi prima dello show.

Il camerino e il bagno saranno in dotazione esclusiva della Band.